

Kod przedmiotu: 31

1. INFORMACJE O PRZEDMIOCIE – SYLABUS

A. Podstawowe dane

Nazwa przedmiotu/zajęć	Masaż / massage
Kierunek studiów	Fizjoterapia
Poziom studiów	Jednolite magisterskie
Profil	Praktyczny
Forma studiów	Stacjonarne
Jednostka prowadząca kierunek	Karkonoska Akademia Nauk Stosowanych w Jeleniej Górze Wydział Nauk Medycznych i Technicznych Katedra Nauk o Kulturze Fizycznej i Zdrowiu
Imię i nazwisko nauczyciela(-li) i stopień lub tytuł naukowy osoby odpowiedzialnej za przygotowanie sylabusu	dr Alicja Nowak
Przedmioty wprowadzające	Anatomia
Wymagania wstępne	<i>Wiedza anatomiczna w zakresie: układu mięśniowy, stawowy i kostny. Umiejętność wykonywania wszystkich technik masażu klasycznego. Kompetencje społeczne w zakresie kontaktu z pacjentem przystępującym do masażu.</i>

B. Semestralny/tygodniowy rozkład zajęć według planu studiów

Semestr	Wykłady (W)	Ćwiczenia (Ć)	Warsztaty (Wr)	Laboratoria (L)	Seminaria (S)	Zajęcia projektowe/ praktyczne (P)	Liczba punktów ECTS*
IV	15	-	-	-	-	45	3

2. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU

C1	Zapoznanie studentów z wiedzą z zakresu technik i rodzajów masażu
C2	Zapoznanie studentów ze znaczeniem procesów zachodzących w tkankach, narządach i układach pod wpływem sprężystego odkształcania tkanek podczas masażu.
C3	Przygotowanie studentów do praktycznego wykonywania różnych rodzajów masażu
C4	Nauczenie studenta wykonywania diagnozy palpacyjnej i wykonania na jej podstawie masażu tensegracyjnego

2. EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU

Lp.	Opis efektów uczenia się dla przedmiotu	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	Odniesienie do charakterystyk II stopnia (kod składnika opisu)
WIEDZA			
W1	teoretyczne, metodyczne i praktyczne podstawy kinezyterapii, terapii manualnej i masażu oraz specjalnych metod fizjoterapii;	C.W.7	P7S_WG
W2	wskazania i przeciwwskazania do ćwiczeń stosowanych w kinezyterapii, terapii manualnej i masażu oraz specjalnych metod fizjoterapii;	C.W.8	P7S_WG
W3	zasady działania wyrobów medycznych i zasady ich stosowania w leczeniu osób z różnymi chorobami i dysfunkcjami narządowymi;	C.W.14	P7S_WG
UMIEJĘTNOŚCI			
U1	zaplanować, dobrać i wykonać zabiegi z zakresu kinezyterapii, terapii manualnej i masażu oraz specjalnych metod fizjoterapii;	C.U.8	P7S_UW P7S_UO
U2	obsługiwać i stosować urządzenia z zakresu kinezyterapii, fizykoterapii, masażu i terapii manualnej oraz specjalnych metod fizjoterapii;	C.U.9	P7S_UW
U3	wykazać zaawansowane umiejętności manualne pozwalające na zastosowanie właściwej techniki z zakresu kinezyterapii, masażu i terapii manualnej oraz specjalnych metod fizjoterapii;	C.U.10	P7S_UW
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K1	dostrzegania i rozpoznawania własnych ograniczeń, dokonywania samooceny deficytów i potrzeb edukacyjnych;	K.S.5	P7S_KK
K2	wdrażania zasad koleżeństwa zawodowego i współpracy w zespole specjalistów, w tym z przedstawicielami innych zawodów medycznych, także w środowisku wielokulturowym i wielonarodowościowym;	K.S.7	P7S_KR

3. METODY DYDAKTYCZNE

Wykład, prezentacje multimedialne, pokaz, zajęcia praktyczne

4. FORMA I WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

Warunkiem uzyskania zaliczenia jest:

Frekwencja i aktywność za zajęciami;

Uzyskanie pozytywnej średniej z oceny umiejętności, wiedzy i kompetencji społecznych.

Ocena etapowa - 3 sprawdziany pisemne – pytania otwarte

Przedmiot kończy się zaliczeniem na ocenę.

Zaliczenie końcowe pisemne – test,

Przygotowanie praktycznego wykonania jednego rodzaju masażu sportowego

Sposób oceny kolokwium oraz egzaminu - test pisemny

Ilość uzyskanych punktów:

od 91% do 100% student uzyskuje ocenę - bardzo dobrą – 5,0;

od 81% do 90% student uzyskuje ocenę - dobrą plus – 4,5;

od 71% do 80% student uzyskuje ocenę - dobrą – 4,0;

od 61% do 70% student uzyskuje ocenę – dostateczną plus – 3,5;

60% student uzyskuje ocenę - dostateczną – 3,0;

W przypadku uzyskania ilości punktów mniejszej od 60% student otrzymuje ocenę niedostateczną - 2,0

Sposób oceny prezentacji multimedialnej

W przypadku oceny referatu pisemnego uwzględnia się podstawowe kryteria:

- 1. Zgodność treści z tematem 1-2 pkt,*
- 2. Trafność w doborze literatury 1-2 pkt,*
- 3. Ujęcie problemu zgodnie z aktualną wiedzą (medyczną, społeczną, humanistyczną, techniczną 1-2 pkt,,*
- 4. Interpretacja własna tematu 1-2 pkt,*
- 5. Szata graficzna zgodna z ustalonymi wymogami 1-2 pkt.*

Ilość uzyskanych punktów:

10 pkt – ocena - bardzo dobry,

9 pkt – ocena – dobry plus,

8 pkt – ocena – dobry,

7 pkt – ocena – dostateczny plus,

6 pkt – ocena – dostateczny.

W przypadku uzyskania ilości punktów mniejszej od 55% student otrzymuje ocenę niedostateczną - 2,0

Sposób oceny zaliczenia praktycznego

W przypadku oceniania praktycznego wykonania zadania (łącznie 3 zadania do wykonania) uwzględniane są podstawowe kryteria:

- 1. Poprawne określenie celu wykonywanego zadania: 1-3 pkt (za każde zadanie)*
- 2. Poprawność wykonania zadania: 1-3 pkt (za każde zadanie)*
- 3. Poprawny opis wykonywanych podczas zadania czynności: 1-3 pkt (za każde zadanie)*

Ilość uzyskanych punktów:

24-27 pkt – ocena - bardzo dobry,

21-23 pkt – ocena – dobry plus,

19-20 pkt – ocena – dobry,

17-18 pkt – ocena – dostateczny plus,

16 pkt – ocena – dostateczny.

W przypadku uzyskania ilości punktów mniejszej od 60% student otrzymuje ocenę niedostateczną - 2,0

5. TREŚCI PROGRAMOWE

Wykłady	Anatomia i fizjologia układu mięśniowego. Receptory. Rodzaje masażu leczniczego, klasyfikacja masażu, wskazania i przeciwwskazania. Podział mięśni. Metodyka masażu klasycznego i tensegracyjnego. Masaż w różnych jednostkach chorobowych. Badanie podmiotowe i przedmiotowe.
Ćwiczenia	Podstawowe wyposażenie stanowiska pracy. B.H.P. Zasady ergonomicznej pracy. Ułożenia rozluźniające.

	Ułożenia drenażowe. Dobór przyborów. Palpacyjna ocena reaktywności tkanek. Technika głaskania masażu klasycznego Technika rozcierania masażu klasycznego. Technika ugniatania masażu klasycznego. Technika oklepywania, wibracji i wstrząsania masażu klasycznego Metodyka masażu klasycznego kończyny górnej (ramienia, przedramienia, ręki). Metodyka masażu klasycznego kończyny dolnej (uda, podudzia i stopy.) Metodyka masażu klasycznego mięśni grzbietowej części tułowia. Masaż Tensegracyjny. Cztery układy wg. Kassolik i Andrzejewski.
--	---

6. METODY (SPOSOBY) WERYFIKACJI I OCENY EFEKTÓW UCZENIA SIĘ OSIĄGNIĘTYCH PRZEZ STUDENTA

(dla każdego efektu uczenia się wymienionego w pkt. 2. powinny znaleźć się metody sprawdzenia, czy został on osiągnięty przez studenta)

Efekt uczenia się	Forma oceny (podano przykładowe)					
			Kolokwium	Projekt	Kartkówka	Praktyczne wykonanie
W1			X	X	X	
W2			X		X	
W3			X	X		
U1						X
U2						X
U3						X
K1						X
K2						X

7. LITERATURA

Literatura podstawowa	1. Magiera L. Klasyczny masaż leczniczy. Bio-Styl, Kraków 2017. 2. Kassolik i Andrzejewski. Masaż Tensegracyjny. Medpharm Polska 2014
Literatura uzupełniająca	1. Chaitow L., S. Fritz. Masaż leczniczy. Bóle głowy i górnego odcinka kręgosłupa. Urban & Partner. 2018.

8. NAKŁAD PRACY STUDENTA – BILANS GODZIN I PUNKTÓW ECTS

Aktywność studenta		Obciążenie studenta – liczba godzin**
Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela lub innych osób prowadzących zajęcia	Udział w zajęciach dydaktycznych, wskazanych w pkt. 1B	60
	Przygotowanie do zajęć	5
	Studiowanie literatury	10

Praca własna studenta	Inne (przygotowanie do egzaminu, zaliczeń, przygotowanie projektu itd.)	15
Łączny nakład pracy studenta		90
Liczba punktów ECTS		3

* ostateczna liczba punktów ECTS

** wartości przykładowe